

Schaffhauser Meisterkurse 2026 - Schlusskonzert Winterthur

Konzertsaal Konservatorium Winterthur, Tössertobelstr. 1 - 8. Februar 2026, 11 Uhr

Vera Alperovich, Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart
1756 - 1791

Fantasie d-moll KV 397

Duo Violoncello und Klavier

Airi Bizzarri, Violoncello; Darya Gaertner, Klavier

Franz Schubert
1797 - 1828

Aus der «Arpeggione-Sonate» a-moll D 821
I: Allegro moderato

Jaehyun Kim, Violoncello

Zoltán Kodály
1882 - 1967

Aus der Sonate für Violoncello op. 8
II: Adagio con gran espressione

Klavier vierhändig

Ania Druml, Sophie Druml

Felix Mendelssohn Bartholdy
1809 - 1847

Duett: Andante und Allegro assai vivace op. 92

Vera Alperovich, Klavier

Franz Schubert
1797 - 1828

Impromptu Ges-dur D 899/3

Streichquartett Amistella

Sean Takada und Kaho Takemoto, Violinen; Kairi Fuse, Viola; Kokoro Ryu, Violoncello

Felix Mendelssohn Bartholdy
1809 - 1847

2. Streichquartett a-moll op. 13

Adagio - Allegro vivace

Adagio non lento

Intermezzo: Allegretto con moto - Allegro di molto

Presto - Adagio